

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Ульяновска «Средняя школа №9»

Утверждаю
И.О.директора
_____ Е.Е.Серова
Приказ №

ФОРМ по литературному чтению на родном языке для 4 «Б» класса

Составитель: Кантеева Ю.В., учитель начальных классов

Количество часов по учебному плану 17, 0,5 часов в неделю.

Учебник: ФГОС ориентирована на использование учебника Горецкий В. Г.; Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 4 класс в 2 ч.- М.: Просвещение 2023г.

Программа: Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 4 класс. УМК «Школа России». Литературное чтение на родном языке.

*Рассмотрено и одобрено
на заседании ШМО*

учителей начальных классов.

Протокол № 1 от . Руководитель ШМО

_____ Е.С. Панина

Согласовано.

Зам .директора по УВР

_____ Е.Е.Серова

_____ 2024 г

Ульяновск 2024 г

Пояснительная записка

Нормативная правовая основа для разработки настоящей примерной программы по учебному предмету «Родная литература» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г.

№ 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г.

№ 1577).

Примерная программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету

«Литературное чтение», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения родной (русской) литературы, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Родная литература» учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература»

Рабочая программа по родной литературе для 3-4 классов разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной

«Литературное чтение» (УМК «Школа России») для 1 – 4 классов, Москва

«Просвещение» 2015 год. а также учебников для общеобразовательных учреждений: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 частях М.Просвещение 2014; Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях М.Просвещение 2014.

Цель программы: расширение представлений о родной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия родной литературы; формирование познавательного интереса к чтению и изучению произведений писателей и поэтов, совершенствование умений работать с текстом и коммуникативных умений.

Задачи:

- Знакомство с культурно-историческим наследием России, малой Родины и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя,
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения.
- формирование причастности к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений
- участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста
- обогащение активного и потенциального словарного запаса,

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Знакомство с произведениями русских писателей, писателей и поэтов родного края происходит в процессе учебной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков чтения (правильного плавного чтения, приближающегося к темпу нормальной речи, чтения вслух, про себя, по ролям; выборочного, комментированного, др.) и овладение различными видами чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность Выпускник научится:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст: сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах; соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;

- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика Выпускник научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускник научится на доступном уровне:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Выпускник научится:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Выпускник научится:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:**
- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (17ч)

1. Мифы. (1ч)
2. Русские народные сказки. (1ч)
3. Былины о русских богатырях (1ч)
4. Авторские сказки (3ч)
5. Слово о родной Земле. (1ч)
6. Сказки о доброте и красоте. (1ч)
7. Произведения русских писателей (классиков). (1ч)
8. Мир детства (1ч)
9. Удивительные приключения (3ч)
10. Произведения поэтов и писателей, посвященные ВОВ (2ч)
11. Произведения русских поэтов о детях (1ч)

Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов
	Мифы	1 час
1	Легенды и мифы Древней Греции	1
	Русские народные сказки	1 час
2	Русские народные сказки. Волшебные. Бытовые. Сказки о животных	1
	Былины о русских богатырях	1 час
3	Былины о русских богатырях	1
	Авторские сказки	3 часа
4	В.Гауф «Калиф-аист»	1
5	Карлик Нос» В.Гауф	1
6	«Маленький Мук» В.Гауф	1
	Слово о родной Земле	1 час
7	Стихотворения С.А. Есенина	1
	Сказки о доброте и красоте	1 час
8	Х.К.Андерсен «Снежная королева»	1
	Произведения русских писателей	2 часа
9	Произведения русских писателей (классиков) о детях	1
10	Произведения русских писателей о прошлом Родины	1
	Мир детства	1 час
11	Марк Твен «Приключения Тома Соера»	1
	Удивительные приключения	3 часа
12	Т.Крюкова «Хрустальный ключ»	1

13	Д.Емец «Тайна звездного странника», «Сердце пирата»	1
14	К. Булычев «Миллион приключений»	1
	Произведения поэтов и писателей, посвященные ВОВ	2 часа
15	Рассказы, посвященные ВОВ	1
16	Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне	1
	Произведения русских поэтов о детях	1 час
17	Произведения русских поэтов о детях	1
	Итого:	17 ч.

Календарно – тематическое планирование

№		Тема урока	Количество часов
		Мифы	1 час
1		Легенды и мифы Древней Греции	1
		Русские народные сказки	1 час
2		Русские народные сказки. Волшебные. Бытовые. Сказки о животных	1
		Былины о русских богатырях	1 час
3		Былины о русских богатырях	1
		Авторские сказки	3 часа
4		В.Гауф «Калиф-аист»	1
5		Карлик Нос» В.Гауф	1
6		«Маленький Мук» В.Гауф	1
		Слово о родной Земле	1 час
7		Стихотворения С.А. Есенина	1
		Сказки о доброте и красоте	1 час
8		Х.К.Андерсен «Снежная королева»	1
		Произведения русских писателей	2 часа
9		Произведения русских писателей (классиков) о детях	1
10		Произведения русских писателей о прошлом Родины	1
		Мир детства	1 час
11		Марк Твен «Приключения Тома Соера»	1
		Удивительные приключения	3 часа

12			Т.Крюкова «Хрустальный ключ»	1
13			Д.Емец «Тайна звездного странника», «Сердце пирата»	1
14			К. Булычев «Миллион приключений»	1
			Произведения поэтов и писателей, посвященные ВОВ	2 часа
15			Рассказы, посвященные ВОВ	1
16			Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне	1
			Произведения русских поэтов о детях	1 час
17			Произведения русских поэтов о детях	1
			Итого:	17 ч.